МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Политехнического института
Г.В.Лоцев
_____
_____ 2026 г.

ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ"

Основы научно-исследовательской деятельности

аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Высшая школа Архитектуры, дизайна и строительства**

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

b540303_26_1 икт.plx
Направление 54.03.03 - РФ, 570700 - КР Искусство костюма и текстиля
Профиль "Художественное проектирование костюма"

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Недель	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	10	10	10	10
Практические	44	44	44	44
Контактная работа в период экзаменационной сессии	0,3	0,3	0,3	0,3
Итого ауд.	54	54	54	54
Контактная работа	54,3	54,3	54,3	54,3
Сам. работа	90	90	90	90
Часы на контроль	35,7	35,7	35,7	35,7
Итого	180	180	180	180

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью освоения дисциплины является получение студентами знаний об основах научного творчества и формирование навыков планирования научного исследования от выбора темы до публичного представления итогов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.12
2.1	**Требования к предварительной подготовке обучающегося:**
2.1.1	Основы композиции
2.1.2	Цвет в костюме
2.1.3	Костюмографика
2.2	**Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**
2.2.1	Выполнение проекта в материале
2.2.2	Художественное проектирование костюма

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2: Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях	
Знать:	
Уровень 1	Основные правила поиска и отбора информации, методы использования информации для подготовки и принятия решений в научных исследованиях и в практической дизайнерской деятельности.
Уровень 2	Предмет исследования, методы отбора и обработки информации, связанные с обобщением, систематизацией и классификацией данных
Уровень 3	
Уметь:	
Уровень 1	Самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее.
Уровень 2	Находить и получать необходимые данные об объекте исследования, осуществлять поиск литературы, критически использовать базы данных и другие источники информации.
Уровень 3	Оценивать результаты дизайнерских разработок, научных исследований по совокупности признаков, обосновывать выбор оптимального решения, систематизируя и обобщая достижения в области дизайна.
Владеть:	
Уровень 1	Способами поиска и сбора данных об объекте исследования из библиотечных каталогов, Интернета, иных источников информации
Уровень 2	Методами сопоставления и сравнения отдельные сторон и характеристик объектов и процессов, классификации их, по определённым значениям и систематизации данных по признакам сходства и отличия
Уровень 3	Приемами, связанными с анализом, синтезом, сравнением, классификацией, структурированием и систематизацией информации.

ОПК-3: Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения	
Знать:	
Уровень 1	Основные этапы проведения исследования, виды источников и способы представления результатов научной
Уровень 2	Методологические основы научного исследования в дизайне, современные подходы к изучению художественных
Уровень 3	Принципы постановки исследовательской проблемы, формирования гипотезы, выбора методов исследования и
Уметь:	
Уровень 1	Определять тему исследования, формулировать его цель и задачи, подбирать необходимые источники и
Уровень 2	Выявлять проблему и взаимосвязи между изучаемыми явлениями, выбирать соответствующие методы
Уровень 3	Самостоятельно выстраивать логику исследования, интерпретировать результаты, формулировать выводы и
Владеть:	
Уровень 1	Навыками работы с литературными, электронными и визуальными источниками, ведения записей и оформления

Уровень 2	Приемами сравнительного анализа, классификации, обобщения и систематизации материала, навыками
Уровень 3	Методикой самостоятельного исследования, навыками критического анализа и интерпретации материала,

ОПК-4: Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности	
Знать:	
Уровень 1	Основные понятия, методы и этапы научно-исследовательской деятельности в области дизайна костюма,
Уровень 2	Методы сбора, систематизации и анализа научной информации, основные принципы исследования и анализа
Уровень 3	Современные методы научного исследования в дизайне, принципы научного обоснования проектных решений,
Уметь:	
Уровень 1	Осуществлять поиск и отбор научной информации по заданной теме, работать с литературными и
Уровень 2	Анализировать и систематизировать научную информацию, формулировать цель, задачи и основные
Уровень 3	Самостоятельно проводить исследование по выбранной теме, обрабатывать и интерпретировать полученные
Владеть:	
Уровень 1	Навыками поиска, отбора и систематизации научной информации по тематике дизайна костюма и текстильной
Уровень 2	Методами анализа научных источников, обработки информации и обоснования проектных решений на основе
Уровень 3	Навыками самостоятельного проведения научно-исследовательской работы, анализа и интерпретации

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	**Знать:**
3.1.1	специальную научно-техническую и патентную литературу по тематике исследований и разработок;
3.1.2	методы и средства, этапы проведения исследований;
3.1.3	приемы сбора, анализа и обобщения результатов научных исследований.
3.2	**Уметь:**
3.2.1	собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований;
3.2.2	самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу и демонстрировать способность участия в научнопрактических конференциях;
3.2.3	применять методы теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности.
3.3	**Владеть:**
3.3.1	навыками самостоятельного проведения -работы;
3.3.2	способностью оценивать полученную в ходе научно-исследовательской работы информацию;
3.3.3	навыками самостоятельного применения результатов работы с профессиональной научной литературой, научноисследовательской работой, профессиональной информацией в решении профессиональных задач.